

The background of the page is a complex, abstract artwork. It features a large, irregularly shaped piece of light green paper that appears to be torn or layered over other elements. Below and around this green piece are various other colors and textures, including deep purple, bright blue, and hints of red and orange. The overall effect is one of depth and layered meaning, consistent with the theme of the exhibition.

In His Image After Our Likeness

Boris Novak, een Nederlandse kunstenaar met een Kroatisch-Tsjechische afkomst, heeft een zeer divers portfolio. In zijn werk maakt hij gebruik van diverse schilder- en media-technieken. Na het voltooien van zijn opleiding als vrij kunstenaar en later als grafisch ontwerper combineert Boris Novak zijn liefde voor de fotografie met zijn grafische expertise.

Hij vervaardigt "schilderkunstige" composities, die zijn oorspronkelijke artistieke expressie in de schilderkunst transformeren tot een nieuw eigentijds medium. Het thema van zijn expositie: "In His Image After Our Likeness" creëert Boris Novak een reeks werken op het thema van Adam en Eva.

Boris Novak
Plompstorengracht 18E
3512 CD Utrecht

06 28917918
boris@art-portfolio.nl
www.art-portfolio.nl

Pressbericht en fotos:
borisnovak.art-portfolio.nl/press

Deze artistieke "Ontmoetingen" tussen Adam en Eva vinden vanuit kunstenaars oogpunt niet alleen plaats op een formeel niveau, maar refereren in diepere zin aan liefde, passie, misverstanden, afstand, conflict, zelfvoorziening, en zelfs de dood. Het universele principe van Adam en Eva, het mannelijke en het vrouwelijke: twee polariteiten in hun verlangen om terug te keren naar eenheid.

Dit principe komt tot uitdrukking in ieder van ons: de erkenning van onszelf en van ons leven. Deze kunstwerken zijn de ultieme manier om op onszelf te reflecteren via door de ogen van deze talentvolle kunstenaar.

mag.hist.art. D. Kotic

Het immense verlangen naar vrijheid, dat voortkomt uit de beelden van Boris Novak is onze drijfveer om te vechten voor de wederkerigheid van onze vitale ruimtes.

ARS NOVA Roma, Italy

Gallery curator Molly Shea van Saatchi Gallery in Londen heeft Boris Novak uitgeroepen als de kunstenaar van de week. De titel is verdiend dankzij zijn schilderij "Menno" (portret van een vriend).

De titel is uitgeroepen en tentoongesteld op de voorpagina van de Saatchi online gallery in de week van 2 tot 9 oktober 2011.

Saatchi Gallery, Londen, Verenigd Koninkrijk